

NEO

News



R.K.K.E. HARMONIE

♪ Nederland en Oranje ♪

RUCPHEN

Beleef het vakantiegevoel bij de Vossenhoek

DÉ SPECIALIST VOOR BUITENRECREATIE

MEGA accessoires-
en outdoor SHOP

Aparte TENTEN
SHOWROOM



Uniek
in
Nederland
> 30.000 m²



BÜRSTNER
DETHLEFFS
ERIBA
KNAUS
T@B



VERHUUR
via

MOBILE
RENT

www.mobilerent.nl



SHOWROOM
nieuwe & gebruikte
CARAVANS



TECHNOCENTER
voor
SCHADE
ONDERHOUD
REPARATIES



Industriestraat 3
4715 RL Rucphen
T (0165) 343 053

info@vossenhoek.nl
www.vossenhoek.nl


De Vossenhoek
caravan & recreatie

De winter heeft al weer bijna zijn intrede gedaan, dit betekent voor NEO weer een drukke tijd. Nodig is het om de leden weer eens op de hoogte te brengen wat er allemaal weer staat te gebeuren. En wat er na het verschijnen van het vorige boekje weer is geschied bij onze vereniging. Zowel Harmonie, tamboers en majorettes kunnen terug kijken op een geweldig goed onderling concours. U kunt hierover uitgebreid lezen in dit boekje.

Gelukkig zijn ook deze keer weer leden bereid geweest om kopie toe te zenden. De Pen is ook weer doorgegeven. Belangrijk zijn voor NEO de komende maanden weer het komende kerstconcert. Wij wensen alle deelnemers met de komende activiteiten veel succes toe!

Hebt u ook nog iets wat uw wilt plaatsen in het NEO nieuws, wij van de redactie zien het voor de volgende editie, graag tegemoet!.

De redactie wenst u veel leesplezier. !

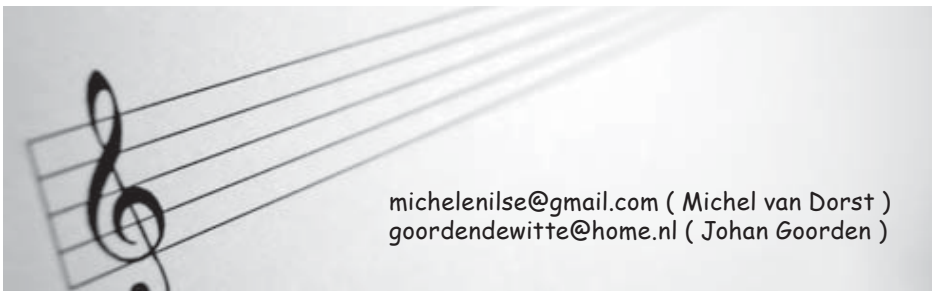
De redactie

muziek

muziek maakt me blij...

*als ik naar muziek luister voel ik me vrolijk.
muziek is zowel letterlijk als figuurlijk.
het is alles door mekaar.
van elke zanger en zangeres zijn er wel een paar.
ze zingen de longen uit hun lijf.
muziek staat zelfs op in het grootste bedrijf.
muziek is zo populair dat je het mist als het weg is.
muziek hoort ook bij een mis.
muziek laat je gevoelens de weg wijzen.
zet muziek op en de muziek zal het je bewijzen.
van muziek houd iedereen.
als je muziek hoort ga je er heen.
muziek is mijn leven.
die zin ga ik nu op mijn prikbord kleven :)*

Kopie voor de volgende editie ontvangen wij graag vóór 31 december per e-mail op een van onderstaande adressen:



michelenilse@gmail.com (Michel van Dorst)
goordendewitte@home.nl (Johan Goorden)

STUDIO haar &HEM

Openingstijden
 Dinsdag 08.30 - 20.00 uur
 Woensdag 08.30 - 17.30 uur
 Donderdag 08.30 - 17.30 uur
 Vrijdag 08.30 - 20.00 uur
 Zaterdag 08.00 - 14.00 uur

WWW.STUDIOHAAR.NL
 TEL 0165 344989



**BARTELS
MONTAGE**

Onderhoud | Revisie
 Constructie | Montage

Bartels Montage
 Struikhei 8-A | 4714 VB SPRUNDEL
 T (06) 51 89 21 95 | F (0165) 38 90 49
 E info@bartelsmontage.nl | www.bartelsmontage.nl

Een andere kijk op metaal



DOORISOL
HOUT & BOUWMATERIALEN



KORTE HII 27, 4751 RS RUCPHEN
 INFO@BPGDOORISOL.NL

TEL: 0165-340 393, FAX: 0165444349
 WWW.BPGDOORISOL.NL



Raadhuisstraat 80
 4715CE Rucphen
 0165-341533
 Www.feestenijtrefpunt.nl
 info@feestenijtrefpunt.nl

Voor al uw feesten, partijen, vergaderingen, recepties.
 Ook voor uitvaarten, catering, diners.
 Tot ziens in 't Trefpunt.



A. van DIJK
Timmerbedrijf

A. van DIJK TIMMER BEDRIJF V.O.F.
 Achterhoeksestraat 66
 4715 BG Rucphen
 Tel. / Fax 0165 -34 30 09



Autobedrijf Looijen
 loopt altijd Dat gesmeerd

Geopend: maandag t/m vrijdag 8.00-19.30 uur
 zaterdag van 9.00-15.00 uur
 Struikhei 2, 4714 VB Sprundel
 Tel. 0165-341726 Fax 0165-342849

De Modehoek
 Betaalbare mode voor hem en haar



sieraden

Raadhuisstraat 24
 4715 CD Rucphen Tel: 0165- 341625



Ellen
SHOES
 DAMES- HEREN- EN KINDERSCHOENEN

Raadhuisstraat 13, Rucphen
Tel. 0165 - 341295
Dijkcentrum 16b, Roosendaal
Tel. 0165 - 398909

Succesvol weekend N.E.O achter de rug

Het weekend van het Gemeentelijk Muziekconcoers was voor onze vereniging weer meer dan succesvol. Terugkijkend kunnen we met zijn allen vaststellen dat in de Gemeente Rucphen onze club een wel heel bijzondere plaats inneemt. Met zowel kwalitatief als kwantitatief een indrukwekkende performance.

Op zaterdag was het traditiegetrouw de beurt aan het A-orkest van N.E.O. Er wordt al weer enkele jaren niet meer geloot maar door de organisatie vooraf een volgorde bepaald. En sinds onze uitvoering van 1812 is dat eigenlijk ook niet meer dan logisch (dit is voor de wat oudere leden onder ons toch een van de hoogtepunten van de afgelopen jaren!). Dit betekende voor N.E.O dat we als laatste stonden ingedeeld. En dat betekent dan weer een extra nummer, er moet tenslotte ook een toegift kunnen worden gegeven.

Zoals de laatste jaren gebruikelijk is wordt de muziekkeuze van de uit te voeren nummers bepaald door de muziekcommissie, die tijdens een bijeenkomst ten huize van de dirigent, onder het genot van bijzondere drankjes uit zijn eigen kelder, daar hun hoofden over breken. Iedereen kan daar zo zijn of haar eigen nummer(s) inbrengen en democratisch wordt er dan een keuze gemaakt. Vorig jaar hadden we natuurlijk al de muzikale lat hoog gelegd met de keuze voor- en voortreffelijke uitvoering van Hymne of the Highlands. Dat dit qua niveau niet te overtreffen viel was al snel duidelijk, dat werk staat ingedeeld in de tweede afdeling (terwijl N.E.O. in de derde afdeling is ingedeeld) en veel gekker moest het ook niet worden.

Bewust is er dan ook voor gekozen om dit jaar een nummer te brengen uit onze eigen afdeling, namelijk Tin Tin. En dat dit ook zo zijn moeilijke passages heeft is iets waar de muzikanten vanzelf wel achter zijn gekomen. Gelukkig heeft de dirigent de druk niet al te hoog opgevoerd, twee weken voor het GMC stelde hij iedere muzikant gerust met de mededeling dat hij al (of pas...?) tevreden was als er een 9 voor stemming in het juryrapport stond....! Dat was even slikken. Daarbij kwam dat, ondanks alle inspanningen van de concertcommissie (ja, die hebben we ook!) het niet was gelukt om een uitwisselingsconcert te organiseren zodat het er lang naar uit zag dat het GMC ook de première zou zijn. Maar uiteindelijk hebben we op een donderdag toch een try-out concert kunnen geven, iets wat zeker geholpen heeft in de voorbereiding.

Naast het te beoordelen werk hadden we ook een schitterend inspelwerk, de titelmuziek van de gelijknamige film Braveheart (toch weer die Schotse invloeden...). Waarna Tin Tin op een indrukwekkende wijze ten gehore werd gebracht. Alle groepsrepetities, aanwijzingen van de dirigent, gewone repetities, het tot-kort-van-te-voren-in-een-gangetje-samen-inspelen-en-afstemmen, inzet van alle muzikanten en alle andere dingen die we ervoor gedaan en gelaten hebben zorgden uiteindelijk tot een bijna perfecte uitvoering (volgens de jury dan toch).

de Wereld

CAFE - ZAAL

voor al uw:

- \ bruiloften \ partijen
- \ koffietafels \ vergaderingen
- \ high bieren \ dansavonden
- \ BBQ's \ buffetten
- \ vrijgezellenarrangementen
- \ café buffet en veel meer,
laat je verrassen!

WWW.CAFEZAALDEWERELD.NL

Raadhuisstraat 47-49 | 4715 CC Rucphen
0165 348 620 | info@cafezaaldewereld.nl



ScooterHuis.nl
Kraaihei 30
4715 RV Rucphen
Tel. +31(0)165 769097
Tel. +31(0)6 12870583
www.scooterhuis.nl
info@scooterhuis.nl

- Scooters
- Motorscooters
- Occasions
- Accessoires

Tevens verzorgen wij
ook het onderhoud.

Voor een persoonlijk advies



Backx Assurantiën

Verzekeringen en hypotheken

T: 0165 – 348530 F: 0165 - 348531
www.backx-assurantien.nl

Garagebedrijf J. Westerink B.V.

Ramon Westerink

Kraaihei 3
4715 RV Rucphen
0165-382973
E-mail: info@garagebedrijfwesterink.nl
www.garagebedrijfwesterink.nl



Cafetaria "de Driesprong"

St. Martinusstraat 23
4715 AG Rucphen
0165 - 341566

De plek voor
de lekkerste snack

AL MEER DAN 20 JAAR BEKEND OM ZIJN SERVICE

T&E Elektro is en blijft uw vertrouwde adres
voor wassen, drogen, koelen, vriezen,
onderdelen en accessoires,
verkoop en reparatie.

OPENINGSTIJDEN:
MAANDAG T/M ZATERDAG
8.30 - 18.00 UUR
DINSDAGMIDDAG EN
ZATERDAGMIDDAG GESLOTEN

T&E ELEKTRO

JULIANAstraat 3 – RUCPHEN – 0165 - 34 29 37

WWW.WITGOEDMONTEUR.COM

Niet alleen de felbegeerde 9 voor stemming, nee, alle tien de te beoordelen onderdelen van het juryrapport kregen een 9! Op een bondsconcours zou dit promotie met lof van de jury hebben betekend. De opname staat inmiddels op onze site, hier kan iedereen nog eens lekker nagenieten! Na Tin Tin was het tijd voor iets compleet anders, de vrolijke klanken van echte Klezmer- (of is het nou Kletsmer?) muziek vulden de sporthal. Met indrukwekkende solo's (echt gaaf gedaan!) en mooi en afwisselend samenspel was dit een nummer dat van het begin tot aan het eind iedereen boeide. En alsof dat nog niet genoeg was mochten we als toegift ook nog Innuendo ten gehore brengen. Op het gevaar af met iets te veel enthousiasme het optreden af te sluiten hebben we dit ook tot goed einde weten te brengen.

Daarna was het wachten op de prijsuitreiking. En na een zenuwslappende en erg 'to the point'- zijnde speech kwam het verlossende woord, de winnaar is N.E.O.! Waarna er vele felicitaties werden uitgedeeld en ontvangen, ook van onze medemuzikanten van de andere korpsen. En zonder een andere vereniging te kort te willen doen, ook afgaand op het commentaar van het publiek, was N.E.O toch ook dit jaar weer de terechte winnaar. Dat we met de keuze voor Gerard Peeters als dirigent een goede keuze hebben gemaakt is meer dan duidelijk! En na afloop natuurlijk de traditionele biljart-speech van de dirigent waarbij hij op humoristische wijze zelf terugkeek op de afgelopen muzikale periode en nog een wensenlijstje indiende. Waarvoor zelfs hij, gezien de laatste investeringen, toch ook gewoon tot volgend jaar zal moeten wachten van onze penningmeester.

Op zondag is het de beurt aan de tamboers en majorettes van de diverse verenigingen van alle kerkdorpen. Daar wordt dan ook meteen de bijzonder positie die N.E.O. heeft duidelijk, we hebben op alle geledingen een onderdeel dat hieraan meedoet. En niet voor spek en bonen!

Ook bij de tamboers heeft er een wisseling plaats gevonden in de muzikale leiding. En Willy van Maasackers heeft de muzikale lat ook voor het tamboerkorps behoorlijk hoog gelegd. Opmarcherend met Groeten uit Brabant maakte onze tamboers al een goede, gedisciplineerde indruk. Als eerste stilstaande werk had hij De Bokkenrijders ingestudeerd, een verduiveld lastig werk met daarin alle facetten die de moderne muziek voor tamboerkorpsen zo interessant om te luisteren en leuk om te spelen maakt. Je zag als het ware het gehele verhaal van de Bokkenrijders, een criminele bende in Limburg uit vorige eeuwen, aan je voorbij komen. Dit verhaal diende ook als inspiratie voor Villa Volta (Efteling), maar deze uitvoering gaf er een geheel eigen draai aan. Geconcentreerd en met veel focus stonden de tamboers hun spreekwoordelijke mannetje (ook de meiden hoor!) en maakte er een mooie uitvoering van. Gevolgd door Back to Benit, waarbij Willy op een ongebruikelijke maar spontane manier de hulp van het publiek inriep. Swingend en met een verrassend einde.

Dat ook Willy de goede muzikale koers vaart (geen wonder, ex-marine zou je kunnen denken...) bleek bij de prijsuitreiking. Hoewel er misschien niet veel concurrentie was waren de opgeluchte gezichten toch heel mooi om te zien toen bleek dat ook de Tamboers van N.E.O. zich wederom Gemeentelijk Kampioen mogen noemen!

El's Haarmode



St. Martinusstraat 12
4715 AH Rucphen



0165-342912



info@elshaarmode.nl



www.elshaarmoderucphen.nl

WOMI

Service

- Zinkwerken
- Dakwerken
- Centrale verwarming
- Onderhoud
- Renovatie

*specialiseerd
in loodgieterswerken*

TUINBLIJ 20
4715 GL RUCPHEN

Nieuwe peugeot's,
gebruikte auto's,
reparatie en onderhoud
wij bieden het.



AUTOBEDRIJF F. NOUWS

Sprundelseweg 35B
RUCPHEN

Tel: 0165 343740
Mail: info@nouws.peugeot.nl

WWW.NOUWS.PEUGEOT.NL

PEUGEOT



Ook voor reparatie en onderhoud van
auto's en lichte bestelauto's.

FRIJTERS AUTOMATERIALEN

RUCPHENSEBAAN 40 - SPRUNDEL - TEL. 0165 - 38 28 84
www.frijtersautomaterialen.nl

HIER KAN

OOK UW

ADVERTENTIE

STAAN

Profiel

verf-bohang

SNIJERS

VERF- EN BEHANGSPECIALZAAK / SCHILDERWERKEN

St. Janstraat 35

Sprundel

Tel : 0165 - 38 22 86



MARTENS TWEEWIELERS Rucphen

Sint Martinusstraat 33

4715AG Rucphen

0165-343335

www.martenstweewielers.nl

Heel jammer was dat Johan Koevoets op het allerlaatste moment helaas moest afhaken omdat zijn gezondheid zijn deelname in de weg stond. Toch is die eerste prijs zeker ook zijn verdienste!

En dan zijn er gelukkig ook nog the Butterflies. Onze majorettes, opnieuw opgestart onder de creatieve leiding van Angela Timmermans. Op eerdere concoursen hadden de meiden van 'het grote team' al een aantal keer laten zien goed bezig te zijn. Met eerste prijzen en een uitnodiging voor de Brabantse kampioenschappen op zak hebben zij hun show ook zeer fraai uitgevoerd. Met maar enkele drops en een mooi uitgevoerde choreografie hoorden de meiden meteen bij de kanshebbers. En dat bleek ook te kloppen, onder luid gejuich en na ontvangst van een beker (tje..) mochten ook zij zich Gemeentelijk Kampioen noemen! Dat dit een zeer goede opmaat voor het Brabants Kampioenschap was bleek later...

Als laatste moet ik hier beslist ook het B-team van the Butterflies nog vernoemen! Hoewel misschien (nog) niet in de prijzen in het weekend van het GMC hebben ze op een meer dan fantastische manier laten zien dat ook daar het met de kwaliteit wel goed zit. Met een super enthousiaste 'miss majorette' en een hele leuke en speelse show hebben de 'kleinste dames' van onze vereniging ook hun visitekaartje afgegeven. Dat belooft nog heel veel voor de toekomst!

We hebben met zijn allen weer laten zien en horen dat N.E.O. springlevend is, een mooie vereniging met veel kwaliteiten en mogelijkheden. Daar zit nog veel groei in, het wordt een uitdagend 2015. En om met de woorden van Gerard Peeters te spreken: 'ik ben fier op jullie!'



Volgend jaar zal het GMS, georganiseerd door Sempre Crescendo en the Fantasykids, zeer waarschijnlijk een weekend eerder worden gehouden. Dit wil zeggen op zaterdag 31 oktober en zondag 1 november (laatste weekend van de herfstvakantie!). Voor de vroege boekers, dan kan je er alvast rekening mee houden. Want ook dan zullen we weer van ons laten zien & horen!

'dierendagconcert' B-orkest NEO

Wat net vóór de zomervakantie als spontaan idee opkwam bij dirigent Andrea van de Velde, omdat dierendag (4 oktober) op een zaterdag viel, is sindsdien nader uitgewerkt tot een volwaardig, muzikaal en bijzonder vermakelijk optreden. Volgens de reacties van het vele publiek was het voor jong en oud de moeite waard. Uiteraard waren er veel ouders en grootouders van onze jeugdleden aanwezig, maar daarnaast gelukkig ook redelijk wat jeugdig publiek. Op de scholen waren kleurplaten uitgedeeld en door deze in te leveren bij het begin van het concert konden kinderen mee doen aan de kleurwedstrijd.



De winnaars van de kleurwedstrijd.

Boer Bertus (Bas Nijssen) legde uit hoe zijn B(eesten)-orkest was ontstaan en wat voor verschillende dieren en beesten er gaande weg bij kwamen. Hij kreeg daarbij hulp van Tony (Lizet Elsten), de directeur van circus Dierini. Het publiek werd getraakteerd op muziek die natuurlijk iets met dieren te maken had, zoals 'Finding Nemo', 'Twee Motten', 'Lion King', 'Beer Balou', 'Olifantenmars' en 'The Pink Panther'. Samen met de blokfluitlerlingen werd 'Schnappie' ten gehore gebracht en deze jongste leerlingen van NEO speelden ook zelf, o.a. 'Old McDonald had a farm'. Diverse leden van het jeugd-orkest waagden het zelfs om bij enkele nummers live te zingen.



Andrea van de Velde, dirigent van het harmonie B-orkest NEO



Boer Bertus loopt met de kinderen mee in de "Olifantenmars"

De zaal was versiert met strobalen, melkbussen, maïsstengels (waarvoor dank aan fam. van Kalmthout) en heel veel dierenknuffels. Daarnaast had Martijn van Dorst een presentatie gemaakt, zodat bij elk nummer een passende achtergrond op het scherm verscheen. Al met al dus een compleet, afwisselend en boeiend optreden, waarmee het B-orkest onder leiding van Andrea van de Velde prima heeft gepresteerd. Complimenten en dank aan iedereen die op wat voor manier dan ook een steentje heeft bijgedragen.

Dank namens het publiek voor een hele leuke avond!



Heb je leuke ideeën voor volgend jaar, onthoud ze, schrijf ze op en laat het ons weten. Dan kunnen we al op tijd gaan nadenken over de muziek, aankleding van de zaal, etc.



de ALFABETWETER

(uit het gelijknamige boekje van Ronald Sniijders en Fedor van Eldijk)

enkele nieuwe woorden die het waarschijnlijk niet gaan redden:

- **aangiftebelasting:** belasting op het doen van belastingaangifte;
- **brabbelnicht:** slecht pratende homo;
- **buikloper:** stoelganger;
- **clownsmasker:** masker dat een clown draagt als hij even geen clown wilt zijn;
- **diracteur:** een acteur die speelt dat hij de baas is;
- **foutamorgana:** daadwerkelijk bestaande oase die wordt aangezien voor een luchtspiegeling;
- **gevoelsmes:** snij-instrument dat vrij slecht tegen botheid kan;
- **groothuiswaanzin:** vorm van krankzinnigheid waarbij iemand in een heel klein huisje woont maar te grote meubels koopt, te veel behang en te lange gordijnen;
- **hydrofoon:** douchekop waar enkel het geluid van water uitkomt. Wordt veel gebruikt door mensen die niet nat willen worden;
- **illucifer:** is geen lucifer. Lijkt maar zo (= misverstandensterker);
- **kalender:** minderhariger;
- **kijkbout:** strijkbout die het niet doet;
- **kilometer:** weegschaal;
- **koelgroep:** aanduiding voor het marktsegment 'eskimo's';
- **krullenbak:** pedaalemmer in een kapperszaak;
- **mandarijm:** versvrucht;
- **misschienist:** iemand die wellicht de trein gaat besturen;
- **mistverkiezing:** verkiezing van de mooiste laaghangende bewolking van Nederland;
- **moordenboek:** thriller;
- **mozeseend:** eend die niet kan zwemmen, omdat het water steeds opzij gaat;
- **muziekte:** liedje dat in je hoofd zit, en alleen via een operatie verwijderd kan worden;

"TIPS VAN DE CHEF"

GEDRAGSREGELS EN STUDIEADVIEZEN VOOR DE ORKESTMUZIKANT

1. Berg thuis uw instrument altijd op de meest onopvallende plaats op, zodat u er niet steeds aan herinnerd wordt dat u moet studeren.
2. Kom altijd te laat op de repetities, zodat u extra opvalt.
3. Het komt er niet op aan hoe u rietbeschermers, dempers enz. aan de lessenaar bevestigd, als deze er maar gemakkelijk af kunnen vallen.
4. Om uw eigen toon goed te kunnen controleren, moet u steeds iets langer doorspelen nadat de dirigent heeft afgetikt.
5. Het verzuimen van repetities is een uitstekend middel om uw eigen belangrijkheid goed te doen blijken.
6. Help uw medemuzikanten door zelf zo luid te spelen dat daardoor de fouten van een ander opvallen.
7. Om uzelf extra zekerheid te verschaffen kunt u het best vragen stellen omtrent zaken die op voorafgaande repetities zijn besproken.
8. Om zeker te zijn dat het water goed uit de pompen wordt verwijderd, dient u dit er goed hoorbaar uit te blazen. Het best kunt u dit doen tijdens zeer zachte passages.
9. Extra rieten kunt u gemakkelijk verliezen, laat ze daarom bij voorkeur thuis.
10. Draag tijdens de repetities schoenen met harde zolen, zodat u duidelijk hoorbaar kunt meetikken om de maat te kunnen houden.
11. Om uw dirigent aan de tijd te helpen herinneren moet u tijdens de repetitie veelvuldig en opvallend naar uw horloge kijken. Schud het indien u twijfelt of het nog wel goed loopt.
12. Om zeker te zijn dat uw instrument goed in de koffer wordt opgeborgen, kunt u het best ruim voor het einde van de repetitie met inpakken beginnen.
13. Het is niet beslist nodig familiefeesten altijd op de dag zelf te vieren. Verplaatsing hiervan naar de repetitieavond is zeer wel mogelijk.
14. Weiger consequent andere dan '1e' partijen te spelen. U wilt immers niet erkennen dat de 2e en de 3e partijen soms moeilijker voor u zijn.
15. Schud steeds opvallend met uw hoofd als andere muzikanten fouten maken.
16. Orkestpartijen kunt u het best opgerold of opgevouwen in uw instrumentenkoffer opbergen.
17. Om slijtage aan de binnenkant van uw instrument te voorkomen moet u het nooit schoonmaken.
18. Zorg er voor dat de stempomp van uw instrument goed vast zit, zodat andere muzikanten altijd op u moeten afstemmen.
19. Leest nooit de publicaties van uw vereniging, stel dat er onzinnige tips als deze in staan.
20. Heeft u zichzelf herkend in één of meerdere van bovengenoemde situaties? Word dan niet boos, want ze bestaan alleen in de fantasie van de schrijver.

"Ik geef de pen door aan ... "



Koert Gobbens

In deze editie Koert Gobbens aan het woord. Koert is secretaris van het bestuur van Stichting Gemeenschapshuis De Vaart en wil graag de plannen en ontwikkelingen omtrent de nieuwbouw met ons delen via deze rubriek!

De nieuwbouwplannen van Gemeenschapshuis De Vaart

Johan gaf mij 'zijn pen door' en vroeg om eens een stukje te schrijven voor het NEO-nieuws. Dat doe ik natuurlijk graag!

Zoals jullie wellicht weten, ben ik secretaris van het bestuur van Stichting Gemeenschapshuis De Vaart. Samengevat: de sik van De Vaart. Mijn liefvallige echtgenote vindt het overigens ook wel eens sick, maar dat terzijde.

Nieuwe MFA in Rucphen

Het geeft wel een mooi onderwerp voor deze 'geef de pen door', namelijk de nieuwbouw waar we ontzettend druk mee zijn op dit moment!

Ook voor ons als NEO-familie, vaste gebruiker van 'De Vaart' en toekomstige gebruiker van de nieuwe MFA (ja toch zeker?), is dit natuurlijk zeer interessant!

Ik ben ooit, alweer ver terug in 2008, het bestuur ingelokt met de belofte: *"Er komt een mooie tijd aan, de nieuwbouw staat voor de deur. En nu ècht; we wachten er al veel te lang op!"* Yeah, right. Maar goed, een paar jaren en een paar colleges verder, zijn we nu eindelijk heel concrete stappen aan het zetten en staat de nieuwbouw voor de deur. Nee maar echt, nu echt!

Na de bouwvak 2015, dus grofweg augustus 2015, gaat, als alles volgens planning verloopt, de spreekwoordelijke eerste paal de grond in. De opening staat gepland voor november 2016!

De plannen

Op 25 november 2014 hield de architect (Kees Versluis van De Twee Snoeken) een presentatie voor gebruikers en omwonenden. Hieronder, voor de geïnteresseerden, een kleine greep daaruit!

Let wel: wat ik hierna ga vertellen en de plaatjes die ik hieronder laat zien, komt allemaal uit de fase van het 'voorlopig ontwerp' en de fases daarvoor. Ook zijn het uiteraard 'maar' artist impressions.



eetcafé • zaal • brasserie

De ideale gelegenheid voor bruiloften, recepties, (zaken)lunches, vergaderingen, warme- en koude buffetten en high tea.
Welkom bij Familie de Jong.

Eetcafe/zaal | Julianastraat 1 | 4715 AT Rucphen | (0165) 34 22 11
Brasserie Julianastraat 1a | 4715 AT Rucphen | (0165) 34 09 99
www.wapenvannassau.nl


MeubelTrend
"De complete woninginrichter"

St Janstraat 97 Sprundel Tel:0165-388008

www.meubeltrend.eu

*Ken bloemenje?
Key planje?
Voor een goed adres naar...*

Bloemenboetiek
"de Goudsbloem"



Raadhuisstraat 15
Rucphen
Tel : 0165-342257



- Vergaderzalen voor Vergaderarrangementen
- Gelegenheid voor besloten Feesten en Partijen
- A la carte gelegenheid
- Iedere maand een heerlijk maandmenu
- Speciale Groepsdiners
- Mogelijkheid voor Spidergrillen en bouletten
- Gezellige après-ski bar

Café Restaurant " De Nederlandse Alp"
Baanvelden 13 – Rucphen
Tel: +31(0)165-34 31 34 (toets 5)
Fax: +31(0)165-34 27 17
E-mail: horeca@skidome.nl

Oftewel: het is allemaal onder voorbehoud en met een slag om de arm. Er zullen ongetwijfeld nog dingen gaan veranderen, maar grosso modo kan wel een mooi beeld worden geschetst. In ieder geval de moeite waard om aan jullie te laten zien!

Locatie

Voor zover nog niet bekend: de nieuwe MFA zal worden gerealiseerd op de locatie van het oude gemeentehuis. Het oude gedeelte daarvan ('rechts naast de draai-deur') blijft staan en krijgt een andere, nog niet bekende, invulling. De rest wordt gesloopt en op de daardoor vrij te komen ruimte komt de nieuwe MFA.

Tijd voor het eerste plaatje, want dan zie je het meteen veel beter:



Mooi he?! Van bovenaf gezien:



LAPAS

Slagwerkopleidingen

Uw partner op slagwerkgebied!

- » opleidingen
- » verhuur
- » onderhoud
- » reparatie

Tel. 06-20438597

www.lapas-slagwerkopleidingen.nl

VERSTRAATEN
AUTOSCHADE

Kraaihei 17 - 4715 RV Rucphen - Telefoon 0165-382.310

www.verstraatenautoschade.nl

VERSTRAATEN
AUTOSCHADE

Kraaihei 17 - 4715 RV Rucphen - Telefoon 0165-382.310

www.verstraatenautoschade.nl

VERSTRAATEN
AUTOSCHADE

Kraaihei 17 - 4715 RV Rucphen - Telefoon 0165-382.310

www.verstraatenautoschade.nl

**HIER KAN OOK
UW ADVERTENTIE
STAAN**

**Zondag 11 januari 2015 geeft harmonie st. Caecilia
om 14.30 u een nieuwjaarsconcert in de
Kerk Maria Hemelvaart in Nispen.**

Dit jaar maken we een reis om de wereld.
Tijdens het concert hebben we diverse gastoptredens van
Margot Roeken.

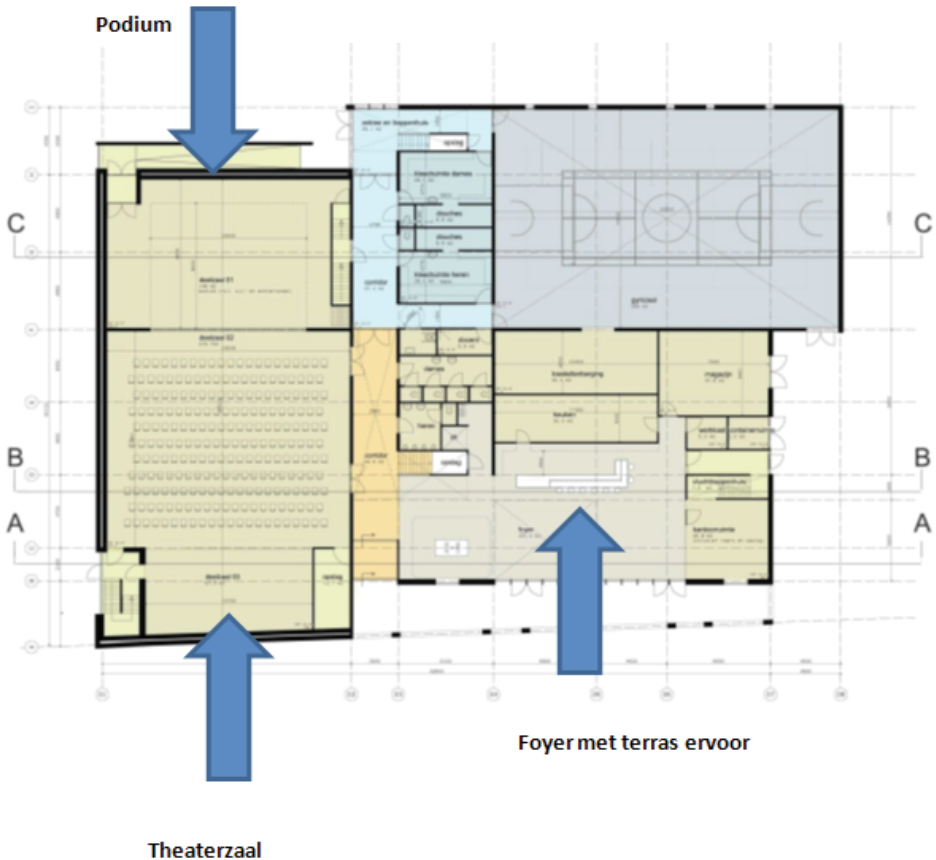
We besluiten onze muzikale middag met
een **gezellige afterparty** in zaal Verhoeven.

Kaarten voor dit concert zijn vanaf december verkrijgbaar
bij onze leden of bij café de Gouden Leeuw.

Grote zaal

Groot verschil met nu, is dat er een aparte 'theaterzaal' en een aparte sportzaal komt. De theaterzaal kan straks zo nodig worden opgedeeld in 3 gelijkaardige ruimtes, zodat er zelfs evenementen gelijktijdig kunnen plaatsvinden en/of je bij een wat kleinschaliger evenement niet het idee hebt te verzuipen in de ruimte.

Weer even een plaatje, van de begane grond:



Ik heb de voor ons belangrijkste plaatsen maar even aangestipt :-)

We krijgen een fantastisch (ja ja, moet een beetje reclame maken natuurlijk) mooi podium van ongeveer 150 m². Ook de akoestiek is natuurlijk een voor ons belangrijk aandachtspunt! Ik heb al eens aan tafel gezeten met Gerard, Stef en Jack die ten aanzien daarvan al mooie ideeën hebben opgeworpen waarmee wij weer terug kunnen naar de architect. Wordt zeker vervolgd!

Onze eigen sikk Jack is trouwens, samen met vele anderen, ook in het algemeen druk aan het meedenken over verbeteringen, aanpassingen en het integreren van wensen van gebruikers.

Waarvoor dank en waarvoor hulde!

Zo wordt bijvoorbeeld gedacht aan een opbergruimte aan de linkerzijde van het podium waarin ons groot slagwerk kan worden gestald en waarboven allerlei andere zaken kunnen worden opgeborgen. Over opbergruimte gesproken: onder het podium komt weer een hele kelder te liggen.

Nog maar even een sfeerplaatje van de foyer:



Op de eerste verdieping komt een vide, waardoor de foyer voor een groot deel een heel mooi open karakter gaat krijgen. En vanaf beneden kunt u mooi het opgezette wild (vleermuizen?) in de bestuurskamer zien hangen! Door de verlagingen wordt het tegelijkertijd ook heel intiem. Op bovenstaand plaatje is aan de rechterkant de voorzijde van het pand, met dus uitloop naar het terras.

Ow...geen paniek trouwens. Er komen twee biljarts. Ongeveer op de hoogte van deze tekst. Moet goed komen met de promotiespeech over 2 jaar!! :-)

Plein

Wat jullie in de plaatjes ook zal zijn opgevallen, voor zover nog niet bekend, is dat er voor het gebouw een mooi dorpsplein gaat worden gerealiseerd. Dat wordt autovrij. De weg wordt straks als het ware om het pand heen geleid.

Meer info?

Bovenstaand is nog maar een klein deel van de informatie die beschikbaar is. Als er vragen en/of opmerkingen en/of ideeën etc etc zijn: spreek mij (of Leon of een andere medewerker of bestuurslid) gerust even aan! Alle suggesties en kritieken zijn welkom. Nu kunnen we er nog wat mee.....of niet ;-)

Vleermuizen

Nog even een anekdote over wat je zoal tegenkomt bij sloop & nieuwbouw: omdat uit flora- en faunaonderzoek is gebleken dat er twee paartjes dwergvleermuizen in het oude gemeentehuis zitten, kan er niet zomaar worden gesloopt.

"Op grond van artikel 11 van de Ffw is het namelijk verboden nesten, holen of andere voortplantings- of vaste rust- of verblijfplaatsen van dieren, behorende tot een beschermde inheemse diersoort, te beschadigen, te vernielen, uit te halen, weg te nemen of te verstoren." Blegh, je snapt niet dat mensen het leuk vinden om zich met dat soort juridisch geneuzel bezig te houden.

Voor het slopen moe(s)t nu vrijstelling voor worden aangevraagd, de reactietermijn van het ministerie (voor bijzaken?) is 4 tot 6 maanden. In de nieuwbouw zullen we waarschijnlijk 8 (!) nieuwe verblijfplaatsen moeten creëren. In het kader van de instandhouding van de diersoort en omdat vleermuizen kieskeurig schijnen zijn met betrekking tot de keuze voor een nieuwe verblijfplaats. Gekke jongens, die vleermuizen. Iemand nog een ouderwets schietgeweer te leen? Voor de bestuurskamer, weet u wel. Laat ook maar, de aanwezigheid van onze vrienden heeft geen vertragende werking, de planning van de nieuwbouw komt niet in gevaar. Goed nieuws natuurlijk, ook voor u; anders had u nu een of ander flauwe grap over 'da's bad man' rond de oren gekregen...

Tot slot

Juist op de dag dat in het nieuw is dat Finse kinderen niet meer met een pen hoeven te leren schrijven, maar alleen maar leren typen - "omdat ze daar meer aan moeten hebben"-, moet ik 'de pen' doorgeven.

Ik zal jullie verklappen: ik heb dit stuk getypt, dat vond de redactie ook wel prettig ;-). En ik geef de volgende ook graag mee: je mag typen!!!!

Wie? Ik geef 'het toetsenbord' A-orkest technisch gezien graag recht naar achteren door aan onze altsaxofonist **Job Struijs** (over deze uitslag wordt **niet** gecorrespondeerd). Omdat het van Gob naar Job ook maar een kleine stap is. Job is natuurlijk een van de drijvende krachten achter de Blatblasers. Carnaval komt er weer aan...rond die tijd zal ook het volgende NEO-boekje weer uitkomen...Job, ik ben benieuwd hoe jullie daar naartoe leven en wat jullie ervaringen zijn als blaaskapel tot nu toe. Kun je ook meteen ff bevestigen dat jullie straks de nieuwe MFA als thuishonk gaan nemen?

Allen gegroet!
Koert Gobbens



Administratie- en belastingadvieskantoor

Bent U op zoek naar een vertrouwd adres voor:

- Belastingaangiften
- Administraties voor midden- en kleinbedrijf
- Begeleiding van startende ondernemers

Voor een persoonlijk advies op maat , bel dan

Toos van Dongen

Pastoor van Breugelstraat 81 Bosschenhoofd
Telefoon: 0165 31 74 92 / Mobiel: 06 22927592

www.arca-administraties.nl

Email: arca@ziggo.nl

3FM Serious Request

Beste leden van NEO,

Op 19 december ga ik samen met onze zoon Teun voor de actie Serious Request van Roosendaal naar Haarlem fietsen. Dit jaar staat het glazen huis van 3FM namelijk in Haarlem. Het is een geweldig initiatief van Teun (15 jaar).

We hopen als we aankomen in Haarlem een mooi bedrag te kunnen aanbieden voor het onderstaande doel. Vind je dit ook een goede actie? Alle sponsorbedragen zijn welkom. Je kunt ons sponsoren via onderstaande site.

<http://www.kominactie.nl/opdestadsfietsnaarhaarlem>

Johan en Teun Goorden

3FM vraagt met Serious Request 2014 aandacht voor vrouwen en meisjes, die tijdens oorlog en conflicten slachtoffer worden van seksueel geweld.

3FM Serious Request 2014 vraagt aandacht voor een stille ramp die miljoenen vrouwen treft en beschadigt. De DJ's in het Glazen Huis willen deze vrouwen een stem geven en zoveel mogelijk geld inzamelen voor het Rode Kruis, zodat zij opgevangen worden en een leven kunnen opbouwen.

3FM Serious Request 2014

De drie DJ's in het Glazen Huis, dat voor editie 2014 in Haarlem staat, gaan van 18 december tot en met 24 december alles doen om zoveel mogelijk aandacht te vragen en geld in te zamelen voor de aanpak van deze stille ramp. Het Rode Kruis zet zich in voor opvang en herstel van vrouwen met een trauma door seksueel geweld, helpt deze vrouwen het leven op te bouwen, maar vraagt ook bij publiek, politie en strijdkrachten aandacht voor het recht van elk mens, elke vrouw, om zelf te bepalen over het eigen lichaam.

"De stille ramp waarvoor we met 3FM Serious Request 2014 aandacht vragen, is groot en gruwelijk, de slachtoffers hebben nauwelijks rechten, worden niet gehoord en vaak uitgestoten door de gemeenschap", zegt Eric Corton, 3FM-DJ en ambassadeur van het Rode Kruis. "Daar willen wij de ogen niet voor sluiten. Integendeel. Het is ons er veel aan gelegen om zoveel mogelijk van deze meisjes en vrouwen uitzicht op een toekomst te bieden, hun kracht te laten hervinden en om het probleem van seksueel geweld tijdens oorlog en conflicten aan te kaarten."



PLUS Manniën Rucphen

Elke zondag geopend van 10 tot 16 uur

CHEN'S COOKING

陳家酒樓

Chinees / Indisch / Surinaams / Hollands
Snackbar / Alhaalcentrum



U kunt ook voor lopend buffet
en catering bij ons terecht

Raadhuisstraat 16
4715 CD Rucphen
Tel. 0165 - 342 089 | Fax: 0165 - 348 911



KACHELSHOP RUCPHEN

Raadhuisstraat 30a Tel: 0165-342750
4715 CD Rucphen Fax: 0165-343684



PLUS Manniën Rucphen

Elke zondag geopend van 10 tot 16 uur

Restaurant

Bistro

Onze specialiteit: Steengrill

de Swaen

Uw gastheer en gastvrouw
Laurina en Corné
Hendrikse-Erkelens

Geopend van
donderdag t/m zondag

Raadhuisstraat 28 - 4715 CD Rucphen

Reserveringen vanaf
15 personen mogelijk op
maandag, dinsdag en woensdag
Reserveringen: Tel. 0165-343524



AUTOBEDRIJF A. WOESTENBERG

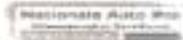
Rucphensebaan 60, 4714 RE Sprundel **VOF**
Tel. 0165 - 342167 Fax 0165 - 343669



- Veiligheid
- Betrouwbaar
- Garantie
- Professioneel
- Kwaliteit
- Vastzijdig



- Onderhoud en reparatie alle merken personenauto's en bedrijfswagens
- A.P.K. keuringen
- Rustrapassie
- Schiedensparatie
- Inbouw BCM-TNO goedgekeurde beveiligingsystemen



Openingstijden: maandag t/m donderdag van 9.00 tot 20.00 uur
vrijdag van 9.00 tot 18.00 uur
zaterdag van 9.00 tot 12.00 uur

Italiaanse benamingen in de muziek

<i>A Capella</i>	Zonder instrumentale begeleiding	<i>Mezzo forte</i>	Iets minder sterk dan forte
<i>Accelerando</i>	In tempo versnellen	<i>Mezzo piano</i>	Iets minder zacht dan piano
<i>Adagio</i>	Langzaam, rustig van uitdrukking, iets sneller dan Largo	<i>Misterioso</i>	Geheimzinnig
<i>Ad lib(itum)</i>	Naar keuze, vrij tempo	<i>Moderato</i>	Matig
<i>Affettuoso</i>	Met veel gevoel	<i>Molto</i>	Veel
<i>Agitato</i>	Opgewonden, onrustig	<i>Morendo</i>	Wegstervend
<i>Allargando</i>	Verbredend	<i>Mosso</i>	Beweeglijk
<i>Allegretto</i>	Tamelijk opgewekt, minder snel dan Allegro	<i>Passionata</i>	Hartstochtelijk
<i>Allegro</i>	Opgewekt, levendig, vrolijk	<i>Pesante</i>	Zwaar
<i>Amabile</i>	Lieflijk	<i>Pianissimo</i>	Zeer zacht
<i>Andante</i>	Rustig, gaande beweging	<i>Piano</i>	Zacht
<i>Andantino</i>	Iets sneller dan andante	<i>Poco</i>	Een beetje
<i>Animato</i>	Geanimeerd, levendig	<i>Portato</i>	Gedragen
<i>Appassionato</i>	Hartstochtelijk	<i>Presto</i>	Zeer snel
<i>A Piacere</i>	Tamelijk opgewekt, minder snel dan Allegro	<i>Prestissimo</i>	Zo snel mogelijk
<i>A Tempo</i>	Terug in het begintempo	<i>Piu Mosso</i>	Sneller
<i>Attacca</i>	Onmiddellijk verder gaan	<i>Rallentando</i>	Geleidelijk vertragend
<i>Cantabile</i>	Zangerig	<i>Rapido</i>	Snel
<i>Coda</i>	Staart', slot van een muziekstuk	<i>Resoluto of Risoluto</i>	vastberaden, beslist
<i>Comodo</i>	Rustig, gemakkelijk (tempo)	<i>Ritardando</i>	Vertragend
<i>Con Anima</i>	Met bezieling	<i>Rubato</i>	vrij, naar eigen inzicht
<i>Con Brio</i>	Met vuur	<i>Scherzando</i>	Schertsend
<i>Con Fuoco</i>	Met vuur	<i>Secco</i>	Kort, droog
<i>Con Moto</i>	Iets sneller, met meer beweging	<i>Semplice</i>	Eenvoudig
<i>Da Capo</i>	Keer terug naar het begin van het werk	<i>Sonore</i>	Helder, klankvol
<i>Dal Segno</i>	Keer terug naar het 'teken'	<i>Sostenuto</i>	Gedragen
<i>Deciso</i>	Beslist, met overtuiging	<i>Staccato</i>	Kort
<i>Diminuendo</i>	Met afnemende sterkte	<i>Stringendo</i>	Sneller (en luider)
<i>Dolce</i>	Liefelijk, zacht, vriendelijk	<i>Subito</i>	Onmiddellijk
<i>Energico</i>	Vastberaden	<i>Teneramente</i>	Teder
<i>Espressione, Espressivo</i>	Met gevoel	<i>Tenuto</i>	Volgehouden, breed
<i>Festivo</i>	Feestelijk	<i>Tranquillo</i>	Rustig
<i>Fortissimo</i>	Zeer luid	<i>Vivace</i>	Levendig, energiek
<i>Furioso</i>	Woedend	<i>Vivo</i>	Levendig
<i>Gentile</i>	Vriendelijk	Toevoegingen	
<i>Giocoso</i>	Vrolijk, blij, uitgelaten	<i>Alla</i>	Op de wijze van
<i>Grandioso</i>	Groots	<i>Assai</i>	Zeer
<i>Grave</i>	Zwaar, ernstig	<i>Con</i>	Met
<i>Lamentoso</i>	Klagend	<i>Ma</i>	Maar
<i>Larghetto</i>	Rustig, breed tempo, iets vlugger dan largho	<i>Meno</i>	Minder
<i>Largo</i>	Langzaam, breed, statig	<i>Molto</i>	Zeer
<i>Legato</i>	Zeer breed, bijna gebonden	<i>Non</i>	Geen, niet
<i>Leggiero</i>	Licht (karakter)	<i>Ossia</i>	Meer
<i>Lento</i>	Langzaam	<i>Piu</i>	Meer
<i>L'istesso tempo</i>	Hetzelfde tempo	<i>Poco</i>	Weinig
<i>Maestoso</i>	Verheven, groots	<i>Poco a poco</i>	Geleidelijk
<i>Ma non troppo</i>	Niet te veel	<i>Sempre</i>	Steeds
<i>Marcato</i>	Gemarkeerd, afgetekend	<i>Senza</i>	Zonder
<i>Marziale</i>	Marsachtig	<i>Simile</i>	Hetzelfde
<i>Meno Mosso</i>	Minder beweeglijk, langzamer	<i>Sin'al fine</i>	Tot aan het einde
<i>Mezzo</i>	Half	<i>Tanto</i>	Zeer

NEO agenda

2 0 1 4

DECEMBER 2014

- 03 wo. bestuursvergadering
- 06 za. oud-papier
- 12 vr. rikavond NEO
- 26 vr. Kerstconcert
o.v.b. vereningsfoto NEO

bestuur
zie lijst Joris
Leo
H-T-M-B
alle leden

JANUARI 2015

- 01 do. nieuwjaarsdag (geen repetities)
- 03 za. oud-papier
- 07 wo. bestuursvergadering
- 16 vr. rikavond NEO

zie lijst Joris
bestuur
Leo

FEBRUARI 2015

- 04 wo. bestuursvergadering
- 07 za. oud-papier
- 14 t/m 17 (za t/m di) carnaval 2015
- 19 do. ALV (jaarvergadering) NEO
- 20 vr. rikavond NEO

bestuur
zie lijst Joris

bestuur+leden
Leo

MAART 2015

- 01 zo. uitwisselingsconcert met/in Zundert
- 04 wo. bestuursvergadering
- 07 za. oud-papier
- 20 vr. rikavond NEO

Ha
bestuur
zie lijst Joris
Leo

APRIL 2015

- 01 wo. bestuursvergadering
- 04 za. oud-papier
- 17 vr. rikavond NEO
- 27 ma. Koningsdag

bestuur
zie lijst Joris
Leo
H-T-M

overige: NEO Kamp 12-13-14 juni

WIE, WAT, WAAR bij NEO

NEO bestuur

Patrick Smeekens	voorzitter	(0165-343721)
Jack de Rooij	secretaris	(0165-343901)
Michel Bulkmans	penningmeester	(06-10039052)
Joris van Opdorp	instrumentarium / oud-papier	
Ingrid Dircken	contactpersoon tamboerkorps	
Anja Geleijnse	contactpersoon majorettes	
Claudia de Rooy	bestuurslid	
Istvan Smeekens	bestuurslid	
Marijke Schrauwen	bestuurslid	
secretariaat NEO	Turfgreef 22, 4715 GJ te Rucphen (e-mail: jackenmarina@versatel.nl)	

NEONieuws

redactie	Johan Goorden, Claudia de Rooy, Ingrid Dircken
lay-out / uitvoering	Michel van Dorst

website NEO

Joris van Opdorp	www.harmonieneo.nl
------------------	--

beheerder website

harmonie A en B-orkest

dirigent	Gerard Peeters (A-orkest); Andrea van de Velde (B-orkest)
repetitieavond/-tijd	B-orkest, donderdag 18.45-19.45u, De Vaart A-orkest, donderdag 20.00-22.15u, De Vaart
beheer muziekpartijen uniformen	Lieske Smeekens en Ghislaine Marquering Ilse van Dorst, Ilona van Opdorp

tamboerkorps/slagwerkgroep

dirigent/instructeur	Willy van Maasackers
repetitieavond/-tijd	donderdag 18.00-20.00u, De Vaart
beheer muziekpartijen uniformen	Ingrid Dircken Ingrid Dircken

majorettes "The Butterflies"

instructrice	Angela Timmermans
contactpersonen ouders	Simone Tuyl
repetitieavond/-tijd	woensdag 17.30-20.30u, De Vaart

opleid(st)ers

blokkfluitgroep	Marjolijn Geleijnse
dwarsfluit en theorie	Wilma van Ineveld
hobo	Victor Kruis
saxofoon	Inge Bal
klarinet	Andrea van de Velde-Slabbekoorn
koperinstrumenten	Elke Peeters
slagwerk	Willy van Maasackers



Rabobank
