

NEO

News



R.K.K.E. HARMONIE

♪ Nederland en Oranje ♪

RUCPHEN

Beleef het vakantiegevoel bij de Vossenhoek

DÉ SPECIALIST VOOR BUITENRECREATIE

MEGA accessoires-
en outdoor SHOP

Aparte TENTEN
SHOWROOM



Uniek
in
Nederland
> 30.000 m²



BÜRSTNER
DETHLEFFS
ERIBA
KNAUS
T@B



VERHUUR
via

MOBILE
RENT

www.mobilerent.nl



SHOWROOM
nieuwe & gebruikte
CARAVANS



TECHNOCENTER
voor
SCHADE
ONDERHOUD
REPARATIES



Industriestraat 3
4715 RL Rucphen
T (0165) 343 053

info@vossenhoek.nl
www.vossenhoek.nl


De Vossenhoek
caravan & recreatie

Nu ik dit voorwoord aan het schrijven ben zijn we inmiddels alweer in de kerstsfeer en het einde van 2016 nadert . Toch wil ik nog even stil blijven staan bij 2016 . NEO kan weer met trots terug kijken op een geslaagd jaar.

Te denken valt aan het winnen van de beker en de publieksprijs op het gemeentelijk muziek concours door het A-orkest. En natuurlijk niet te vergeten het project Helden. Waar zowel harmonie, tamboerkorps en majorettes hun beste muzikale kanten hebben getoond.

De redactie bedankt ook dit jaar weer de plaatselijke middenstand voor hun financiële bijdrage. Zij hebben het mogelijk gemaakt om u weer van het NEO nieuws te voorzien.

In deze laatste editie van 2016 is onder meer een interview met Martijn Hendrikx te vinden, een verslag van het GMC en van het succes van de Butterflies tijdens de Brabantse kampioenschappen.

Nog een hint van onze zijde, spontane inzendingen zijn ook in 2017 nog steeds van harte welkom.

Wij wensen alle NEO leden nog een voorspoedig en gezond 2017 !

Heeft u ook nog iets wat u wilt plaatsen in het NEO nieuws, wij van de redactie zien het voor de volgende editie, graag tegemoet!.

De redactie

Kopie voor de volgende editie ontvangen wij graag vóór 1 maart per e-mail op onderstaande adres:



goordendewitte@home.nl (Johan Goorden)

STUDIO
haar
>&HEM

Openingstijden
Dinsdag 08.30 - 20.00 uur
Woensdag 08.30 - 17.30 uur
Donderdag 08.30 - 17.30 uur
Vrijdag 08.30 - 20.00 uur
Zaterdag 08.00 - 14.00 uur

WWW.STUDIOHAAR.NL
TEL 0165 344989

 **BARTELS**
MONTAGE

Onderhoud | Revisie
Constructie | Montage

Bartels Montage
Struikhei 8-A | 4714 VB SPRUNDEL
T (06) 51 89 21 95 | F (0165) 38 90 49
E info@bartelsmontage.nl | www.bartelsmontage.nl

Een andere kijk op metaal

 **NAALDEN**
RUITERSPORT & DIERENSPECIAALZAAK

- ruitersportartikelen
- honden- en kattenbenodigdheden
- tuinartikelen en bemesting
- alles voor duiven en duivensport
- outdoor kleding
- bezorging aan huis vanaf 150 kg

voor de totale verzorging van al uw dieren

RAADHUISSTRAAT 86 TEL: 0165-348028
4715 CE RUCPHEN ●● FAX:0165-348028


CAFFEE-FEESTERIJ
t' Trefpunt

Raadhuisstraat 80
4715CE Rucphen
0165-341533
Www.feestenijrefpunt.nl
info@feestenijrefpunt.nl

Voor al uw feesten, partijen, vergaderingen, recepties.
Ook voor uitvaarten, catering, diners.
Tot ziens in t' Trefpunt.


A. van DIJK
Timmerbedrijf

A. van DIJK TIMMER BEDRIJF V.O.F.
Achterhoeksestraat 66
4715 BG Rucphen
Tel. / Fax 0165 -34 30 09

Autobedrijf
Looijen
loopt altijd Dat
gesmeerd

Geopend: maandag t/m vrijdag 8.00-19.30 uur
zaterdag van 9.00-15.00 uur
Struikhei 2, 4714 VB Sprundel
Tel. 0165-341726 Fax 0165-342849


C'est la Fleur

Voor al uw bloemwerk

Bloemboetiek – Rucphen
Raadhuisstraat 15 - 4715CB - 0165-342257

Ellen
SHOES
DAMES- HEREN- EN KINDERSCHOENEN

Raadhuisstraat 13, Rucphen
Tel. 0165 - 341295

Dijkcentrum 16b, Roosendaal
Tel. 0165 - 398909

Muziekcommissie NEO

Zondag 4 december, 10.00u afspraak bij Huize Peeters in Essen: Muziekcommissie. Naast de vluchtige besprekingen na repetities (voor concertprogramma's en opschonen van het repertoire) komt de muziek-commissie jaarlijks bij elkaar om nieuwe muziek uit te kiezen. Traditioneel gebeurt dat bij de dirigent thuis, waar we altijd heel gastvrij worden ontvangen. Dat daarnaast Gerard ons trakteert op een miniproeverij van speciale bieren is ook geen straf, en voor de niet-bier-liefhebbers is er bijvoorbeeld een lekker wijntje of wat fris. Mieke zorgt altijd dat we niets tekort komen.

Normaliter plannen we dergelijke bijeenkomsten altijd in de avond. Nu was er in de agenda's alleen deze zondagochtend ruimte. Ook geen probleem, maar wel even afspreken wie er rijdt ... ! Voor wie het nog niet wist, de muziekcommissie bestaat uit vertegenwoordigers van bijna alle secties uit het orkest. Momenteel zijn dat: Jack de Rooij, Mart Schrauwen, Lieske Smeekens, Joris van Opdorp, Lizet Elsten, Jack Goossens, Jean-Paul Matthijssen en natuurlijk onze dirigent Gerard Peeters.

Uiteraard vereist een goede vergadering een goede voorbereiding. Met name omdat naast het kiezen van een licht programma voor 2017, ook de keuze van de werken voor het gemeentelijk en bondsconкурс op het programma staat. In de weken voorafgaand aan de vergadering stuurt Gerard ons opnames van verschillende werken met het verzoek deze een meerdere malen goed te beluisteren. Daarnaast daagt hij ons uit om ook zelf met suggesties te komen.

Voor het bondsconкурс vond de commissie het wenselijk één werk te kiezen dat we al eerder hebben gespeeld. Hierdoor kunnen we profiteren van de energie en tijd die daar eerder al aan is besteed. Tevens wilden we één nieuw werk uit het groot repertorium kiezen. Voor het terug te pakken werk kunnen we kiezen uit "The Secret of the White Rose", "Hispaniola" en "Hymn of the Highlands". Probleem is dat op dit moment géén van deze werken in het repertorium (lijst met getoetste werken) staan. "Hispaniola" staat wel vermeld, maar niet voor harmonie (alleen voor 3de divisie fanfare en brassband). Inmiddels zijn deze werken door Jack de Rooij ter toetsing voorgelegd aan de commissie, maar behalve een ontvangstbevestiging hebben we nog geen bericht ontvangen.

Voor de keuze van het nieuwe werk hebben we verschillende opname's beluisterd. Na wat wikken en wegen is de keuze gevallen op "**Spirit of Independence**" van Jan Van der Roost. Een mooi en afwisselend werk wat soms doet denken aan West-side story. Het is zeker niet gemakkelijk, maar de muziekcommissie is van mening dat het ons goed ligt. Vanwege het karakter van "Spirit of Independence" is, onder voorbehoud (in afwachting van de toetsing), als tweede werk gekozen voor **The Secret of the White Rose**. Het contrast van de werken zorgt voor een afwisselend programma.

de Wereld
CAFE - ZAAL

voor al uw:

- \ bruiloften \ partijen
- \ koffietafels \ vergaderingen
- \ high bieren \ dansavonden
- \ BBQ's \ buffetten
- \ vrijgezellenarrangementen
- \ café buffet en veel meer,
laat je verrassen!

WWW.CAFEZAALDEWERELD.NL

Raadhuisstraat 47-49 | 4715 CC Rucphen
0165 348 620 | info@cafezaaldewereld.nl

**HIER KAN OOK
UW ADVERTENTIE
STAAN**

MEUBELTREND

UW WOONWENS IS ONZE SERVICE

Dinsdag middag gesloten

Kees en Marian Ossenblok

St. Janstraat 97, 4714 EC Sprundel

Telefoon: 0165 - 388008

Info: www.meubeltrend.eu

Voor een persoonlijk advies



Backx Assurantiën

Verzekeringen en hypotheeken

T: 0165 - 348530 F: 0165 - 348531

www.backx-assurantien.nl



Cafetaria

"de Driesprong"

St. Martinusstraat 23

4715 AG Rucphen

0165 - 341566

De plek voor
de lekkerste snack

AL MEER DAN 20 JAAR BEKEND OM ZIJN SERVICE

T&E Elektro is en blijft uw vertrouwde adres
voor wassen, drogen, koelen, vriezen,
onderdelen en accessoires,
verkoop en reparatie.

T&E ELEKTRO

JULIANAstraat 3 - RUCPHEN - 0165 - 34 29 37

WWW.WITGOEDMONTEUR.COM

OPENINGSTIJDEN:
MAANDAG T/M ZATERDAG
8.30 - 18.00 UUR
DINSDAGMIDDAG EN
ZATERDAGMIDDAG GESLOTEN

Even werd er gevreesd voor de kwaliteit van het overleg voor wat betreft de keuze van de lichtere werken, omdat we onze inspiratie uit 'n kop koffie of thee moesten halen. Maar al gauw werd duidelijk dat we ook deze keer konden rekenen op enkele proefglasjes met een heerlijke bier of wijn ...

Voor de keuze van lichte werken voor 2017 had Gerard al een behoorlijk lijstje met opties samengesteld. Omdat we nog enkele mooie nummers in de tas hebben zitten (o.a. Spanish Dance, Music, Caribbean Hideaway en Jazz Waltz) hebben we ons beperkt tot aanschaf van vier nieuwe werken. Na ongeveer 17 nummers beluisterd te hebben is de keuze gevallen op de volgende nummers: "African Symphony", "Clown Act", "Children of Sanchez" en "Eloise". We denken hiermee een mooi en divers programma voor 2017 te kunnen samenstellen.

Lieske gaat de nummers bestellen, en na ontvangst worden ze verspreid op de bekende manier. We hopen dat iedereen zich kan vinden in onze keuze. Het is niet makkelijk (of zelfs niet mogelijk) om aan ieders wens te voldoen, maar we hebben er vertrouwen in.

Veel repeteerplezier namens de muziekcommissie !!



VERSTRAATEN
AUTOSCHADE

Kraaihei 17 - 4715 RV Rucphen - Telefoon 0165-382.310
www.verstraatenautoschade.nl

VERSTRAATEN
AUTOSCHADE

Kraaihei 17 - 4715 RV Rucphen - Telefoon 0165-382.310
www.verstraatenautoschade.nl

VERSTRAATEN
AUTOSCHADE

Kraaihei 17 - 4715 RV Rucphen - Telefoon 0165-382.310
www.verstraatenautoschade.nl

Guns van Dinther
brillenmode



DIJKCENTRUM 189
ROSENDAAL
[T] 0165 - 52 00 00

OPENINGSTIJDEN:
DINSDAG T/M DONDERDAG:
9.00 - 17.30 UUR

VRIJDAG: 9.00 - 17.30 UUR
EN VAN 18.30 - 20.00 UUR.

ZATERDAG: 9.00 - 17.00 UUR.

WWW.BRILLENMODE.NL

Nieuwe peugeots,
gebruikte auto's,
reparatie en onderhoud
wij bieden het.



PEUGEOT

**AUTOBEDRIJF
F. NOUWS**

Sprundelseweg 35B
RUCPHEN

Tel: 0165 343740
Mail: info@nouws.peugeot.nl

WWW.NOUWS.PEUGEOT.NL

PEUGEOT



Ook voor reparatie en onderhoud van
auto's en lichte bestelauto's.

FRIJTERS AUTOMATERIALEN

RUCPHENSEBAAN 40 - SPRUNDEL - TEL. 0165 - 38 28 84
www.frijtersautomaterialen.nl



MARTENS
TWEEWIELERS
Rucphen

Sint Martinusstraat 33
4715AG Rucphen
0165-343335
www.martenstweewielers.nl



verf-bohang

SNIJERS

VERF- EN BEHANGSPECIALZAAK / SCHILDERWERKEN

St. Janstraat 35
Sprundel
Tel : 0165 - 38 22 86



FEESTJE? Vier het in onze Bierstube.....
BBQ - Spidergrillen - Dineren

**CAFÉ - RESTAURANT
DE NEDERLANDSE ALP**

www.denederlandsealp.nl

“Ik geef de pen door aan ... ”

Gerard Peeters



Voor deze editie van ons NEO Nieuws heeft Gerard Peeters, dirigent harmonie A-orkest, een stukje over het ontstaan en de geschiedenis van het harmonieorkest aangeleverd.

We spelen allemaal al enkele of voor sommige muzikanten bijna een gans leven in een harmonieorkest, maar bijna niemand kent de geschiedenis en het ontstaan van onze vorm van muziek maken.

Vraag aan een jongetje van tien die voetbalt om de beste voetbalploegen en de beste voetballers ter wereld op te noemen en hij zal je onmiddellijk antwoorden. Vraag aan een jonge (of oudere!) muzikant om de beste harmonieorkesten van de wereld op te noemen en ze zullen je het antwoord schuldig blijven. Daar willen we met deze rubriek een beetje verandering in brengen. Laten we voor deze Neo-nieuws beginnen met het ontstaan en de geschiedenis van onze vorm van musiceren.

Het ontstaan van het harmonieorkest heeft veel te maken met de ontwikkeling van de instrumenten die er in voorkomen. Voor het prille begin moeten we ver terug in de tijd.

Blaasinstrumenten waren er al bij de Maya's, de Aboriginals (de didgeridoo) en tal van andere oude culturen. De eerste metalen trompetten duiken rond 1400 v.Chr. op bij de Egyptenaren. Ze konden het metaal nog niet buigen. Dus was die trompet niet meer dan een lange rechte buis. De Romeinen gingen op dit idee verder met de ontwikkeling van de Romeinse Tuba. Aangevuld met trommelaars ontstond toen al de basis van de eerste 'militaire kapel'.

Legers hebben ook na de Romeinse tijd een impuls gegeven aan muzikale ontwikkelingen. Een trompet of een trom was lange tijd het enige geschikte middel om een signaal snel over relatief grote afstand door te geven.

Toen de Turken in de 15e eeuw Europa binnenvielen bleek dat die al heel ver stonden met het musiceren in groepsverband. Ze maakten gebruik van meerder pijperfluiten die samen de melodie speelden. De begeleiding werd verzorgd door trompetten en slagwerk waaronder toen al de pauken. Al die technieken werden in de volgende eeuwen in Europa verder verfijnd.

De Watermuziek (1717) van Georg Friedrich Haendel werden oorspronkelijk uitgevoerd door een 50-koppig orkest en werd uitgevoerd op een boot op de Theems. Doordat het in openlucht was had men zo'n groot orkest nodig. Dit orkest was samengesteld uit dwarsfluiten, blokfluiten, hobo's, fagotten, trompetten, hoorns, violen en contrabas.



Bosschenhoofd b.v.

Administratie– en belastingadvieskantoor

Bent U op zoek naar een vertrouwd adres voor:

- **Belastingaangiften**
- **Administraties voor midden– en kleinbedrijf**
- **Begeleiding van startende ondernemers**

Voor een persoonlijk advies op maat , bel dan

Toos van Dongen

Pastoor van Breugelstraat 81 Bosschenhoofd

Telefoon: 0165 31 74 92 / Mobiel: 06 22927592

www.arca-administraties.nl

Email: arca@ziggo.nl

In 1749 componeerde Haendel de Vuurwerkmuziek ter gelegenheid van de Vrede van Aken. Dit werk werd uitgevoerd op een vlot op de Theems en de toehoorders zaten aan de wal of in bootjes. Naar het schijnt was het toen 'file' op de Theems. Het werk werd uitgevoerd door 9 hoorns, 9 trompetten, 24 hobo's, 12 fagotten, 1 serpent (voorloper van de tuba) en 3 pauken. Wie wil weten hoe dit klonk: rond het jaar 2000 werd het werk in deze bezetting opgenomen en ik heb daar thuis een opname van. Heel interessant.

Het hoeft geen betoog dat we bij Haendel de echte voorloper van het Harmonieorkest tegenkomen.

Vlak voor en tijdens de Franse Revolutie ontstonden in Frankrijk, maar gelijktijdig ook in de Lagen Landen, Engeland, Pruisen en Oostenrijk de eerste permanente blazersensembles. In Frankrijk was dat de 'Musique de la Garde Nationale'. Reeds in 1790 bij de eerste herdenking van de inname van de Bastille was dit een 45-koppig beroepsorkest. Zij brachten podiumconcerten en marcheerden ook op muziek. Met de ontwikkeling van de koperinstrumenten (de uitvinding van de pompventielen en de draaiventielen rond 1830, waardoor ook deze instrumenten chromatisch konden spelen) en later van de Saxhoorns en de Saxofoons van Alfred Sax kwam de ontwikkeling van het harmonieorkest in een stroomversnelling. Hiermee samen gaand werd er ook meer en meer voor deze orkestvorm gecomponeerd.

Het oudste harmonieorkest van België is de Koninklijke Harmonie Sinte-Cecile uit Sint Amands bij Dendermonde, opgericht in 1772. Het oudste Nederlands harmonieorkest is de Koninklijke Harmonie van Roermond, opgericht in 1775 (de Belgen waren dus vroeger!). In tegenstelling met het symfonieorkest speelde de harmonie al van bij het begin ook bij huldigingen, festiviteiten enz. Vanaf het begin had het dus ook een sociale functie.

Het repertoire van het harmonieorkest was tot ongeveer 1950 samengesteld uit vooral bewerkingen van klassieke ouvertures en marsen. Daarna zijn er steeds meer muziekwerken speciaal voor deze orkestvorm gecomponeerd. Momenteel zijn de beste componisten ter wereld actief als componist voor het harmonieorkest, een groot verschil met pakweg 50 jaar geleden.

De bezetting met de instrumenten zoals we die nu kennen ligt al ruim honderd jaar vast. Wel is de laatste decennia het slagwerk nog erg uitgebreid.

Zo, dat was dan een korte introductie over het ontstaan van het harmonieorkest. In de volgende Neo-nieuwsjes gaan we jullie per land laten kennismaken met de beste harmonieorkesten.

Gerard

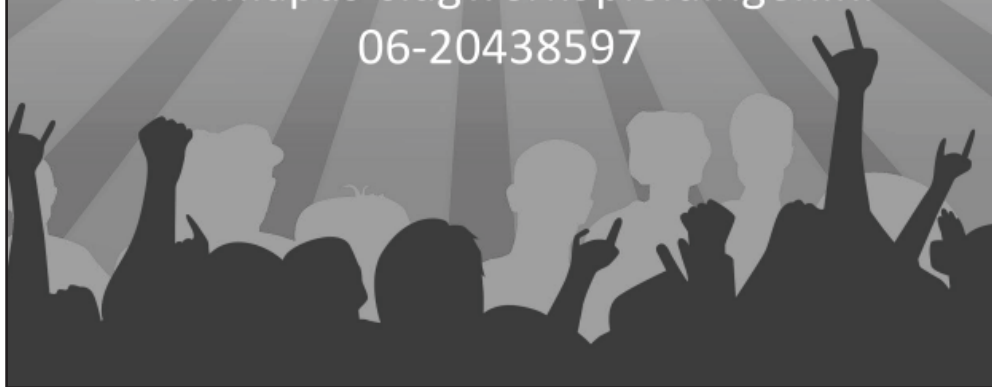
LAPAS

Slagwerkopleidingen



INDIVIDUELE SLAGWERKOPLEIDINGEN
REPARATIES/REVISIES
VERHUUR SLAGWERKINSTRUMENTEN
ARRANGEMENTEN
INSTRUCTIE SLAGWERKGROEPEN
SHOW- EN EXERCITIE INSTRUCTIE

www.lapas-slagwerkopleidingen.nl
06-20438597



Succes the Butterflies in Waalwijk!

Zaterdag 5 en zondag 6 november waren de Brabantse kampioenschappen in Waalwijk. Zaterdag moest ik optreden met mijn solo en met het trio samen met Femke en Nikki (ook wel trio FAN genoemd). Het was een lange dag, want ik moest er al om half negen zijn. De shows gingen goed. Ik werd met mijn solo 5e van de 16 en met het trio behaalde we een 2e plaats en een ticket voor het NK op 17 december in Waalwijk. Op zondag was het de beurt aan het trio van Iris, Jouke en Sareh (trio IJS). Het trio behaalde een 2e plaats. Ook was het de beurt aan het team van: Nelleke, Emmy, Iris, Jouke, Sarah, Nikki en Femke. Die behaalde een 1e plaats. Trio IJS en het team hebben allebei een ticket voor het NK, wat gehouden wordt op zaterdag 10 december in Stadskanaal.

Groetjes, Annette

Kerstconcert NEO - 26 december

Zoals u al jaren gewend bent, staat ook dit jaar op Tweede Kerstdag het 'NEO Kerstconcert' op het programma. Blokfluitlerlingen, slagwerkgroep, harmonie A- en B-orkest zullen optredens verzorgen. Het belooft een zeer muzikaal en afwisselend programma te worden.

Daarnaast gaan we proberen tijdens dit concert extra inkomsten te werven ten bate van de nieuwe Stichting Agora. Zij hopen ons volgend jaar rond deze tijd te kunnen ontvangen in een nieuw gebouw, maar op het gebied van inrichting en aankleding zijn er nog diverse onvervulde wensen waar extra geld voor nodig is. Komt dus allen naar het kerstconcert van NEO op maandag 26 december (Tweede Kerstdag), aanvang 11.00u in Gemeenschapshuis De Vaart.

Muzikale cadeautip

Het is niet altijd eenvoudig een leuk, origineel of praktisch cadeautje voor iemand te bedenken. Behalve als het een muzikant betreft, want dan hebben we wel wat ideetjes voor onder kerstboom of verjaardag:

- een muzieklessenaar;
- een standaard voor je muziekinstrument;
- een stemapparaatje (incl. metronoom);
- een leuk lesboek of meespeelboek met CD ... (bijv. via De Haske)

Wist u dat..?

- NEO kan terugkijken op een succesvol GMC?
- bij de majorettes door het trio Femke, Annette & Nikki, alsook door soliste Annette prijzen werden gewonnen?
- het harmonie A-orkest van NEO zowel door de vakjury alsook de publieksjury tot winnaar werd uitgeroepen?
- we niet alleen trots zijn omdat we geheel met eigen leden ons harmonieorkest goed hebben gepresenteerd, maar dat ook de solisten, zangeressen en danseressen uit eigen 'nest' komen?
- de vernieuwde opzet over het algemeen goed is ontvangen?
- we benieuwd zijn naar uw persoonlijke mening?
- we verbeterpunten met belangstelling tegemoet zien?
- we hopen dat onze slagwerkgroep volgend jaar weer meedoet?
- NEO het GMC in 2017 organiseert?
- de datum in ieder geval al bekend is, nl. zaterdag 28 oktober?
- de concertcommissie (Jean-Paul & Fred) het programma voor het A-orkest in 2017 al zo goed als rond heeft?
- u hier elders in dit NEONieuws meer over kunt lezen?
- we regelmatig stukjes voor de Rucphense Bode inzenden aangaande activiteiten van NEO & Th eButterflies?
- foto's daarbij helaas niet altijd geplaatst kunnen worden?
- tot onze grote spijt de afgelopen maanden is gebleken dat ook ingezonden tekst niet altijd wordt geplaatst?
- u zodoende een verslagje van het optreden van het B-orkest van NEO bij St.Cecilia in Zegge moest missen?
- het A-orkest van NEO minimaal eens in de vijf jaar wilt deelnemen aan een concertwedstrijd (bondsconcours)?
- we wat dat betreft in 2017 'weer aan de beurt zijn' en willen inschrijven voor het concours op 25+26 november in Veldhoven?
- dirigent en enkele leden die zaal al zijn gaan 'verkennen'?
- de DVD van het Heldenproject inmiddels klaar is?
- deze á € 10,- besteld kan worden bij Jack de Rooij?
- u dan dus toch nog een keertje kunnen nagenieten ... ?

Succes voor NEO tijdens GMC 2016

Op 29 oktober 2016 was het zover, GMC 2016. Dit jaar bestond het GMC alweer 50 jaar en dat betekende dat het tijd was voor verandering. Het GMC werd dus in een nieuw jasje gestoken. Alle onderdelen waren nu op één dag. De majorettes waren verplaatst naar de zaterdagmiddag en in de avond was het de beurt aan de orkesten en de tamboers.

Om 13.30 begon het programma voor de majorettes. Er was een jurylid, Ellen Ranzijn, die de show moest beoordelen en wat nieuw was dit jaar was de publieksjury. Iedere vereniging had 3 personen die de onderdelen mochten beoordelen met een prijsprijs. Er waren vele solo's, duo's, ensembles, teams en groepen die deelnamen. De Butterflies had 4 onderdelen. Als eerste mocht Annette optreden met haar solo. Haar solo ging erg goed en zelf was ze ook erg tevreden met het resultaat. Daarna was het de beurt aan het trio van Femke, Nikki en Annette en later ook het trio van Iris, Jouke en Sarah. Beide onderdelen hebben een mooie show neer gezet. Als laatste mocht het team van de Butterflies met Nikki, Femke, Sarah, Jouke, Nelleke, Emmy en Iris. We hadden de show nog maar twee keer eerder op wedstrijd gedaan, waardoor het erg spannend was hoe het deze keer ging. Gelukkig ging ook deze show erg goed! Toen alle optredens waren geweest was er de prijsuitreiking. Onze onderdelen zaten in lastige categorieën waardoor de prijsuitreiking nog erg spannend was. Als eerste werd de publieksjury uitgereikt. Annette kreeg met haar solo de prijsprijs binnen haar categorie! Daarnaast hadden de Butterflies nog twee keer prijs! Annette had de 3e plaats van de vaksjury en het trio van Femke, Nikki en Annette kreeg de 1e plaats en waren dus Gemeentelijk Kampioen! Nogmaals van harte gefeliciteerd! De andere onderdelen van de Butterflies vielen helaas buiten de prijzen. Alle onderdelen behaalden wel mooie scores waar de leden en de instructrice Angela erg tevreden mee waren.

Na het middagprogramma gingen we verder met het avondprogramma. Ook dit programma was erg veranderd. De opstelling was veranderd, het licht was sfeervoller, het muzikale programma moest 20 minuten duren waaronder ook het verplichte werk en er was een zeer goed gevulde zaal. Doordat er in het muzikale programma een eigen inbreng van de verenigingen mocht zijn, hadden vele verenigingen alles uit de kast getrokken. Zo werd er veel gezongen en gedanst onder begeleiding van de orkesten.

Rond 22.00 mocht harmonie Nederland en Oranje beginnen met zijn deelname. We begonnen met het concourswerk 'The Secret of the White Rose' geschreven door Otto M. Schwarz. Daarna vervolgde we ons programma met 'Skyfall' met zang van Joyce de Jong, 'Strike up the band' met zang van Marnel de Rooij en dans van de Butterflies en als laatste 'Thrift Shop' met solo's uit de saxsectie van Ries van Dorst, Jack Goossens en Martijn Buijs. Doordat NEO het laatste optreden van de avond was, moesten we ook nog een toegift spelen. Doordat het bijna Halloween was speelden we het nummer 'Thriller'.

PLUS MANNIËN

geeft meer

Raadhuisplein 12
4715 CN Rucphen

ledere zondag geopend van 10.00 tot 17.00 uur

CHEN'S COOKING

陳家酒樓



Chinees / Indisch / Surinaams / Hollands
Snackbar / Aftaalcentrum

U kunt ook voor lopend buffet
en catering bij ons terecht

onbeperkt eten € 17,50 p.p.
3 uur lang onbeperkt eten voor € 17,50 p.p.
Kinderen van 5 tot 11 jaar halve prijs

Raadhuisstraat 16
4715 CD Rucphen
Tel. 0165 - 342 089 | Fax: 0165 - 348 911



Raadhuisstraat 30a Tel: 0165-342750
4715 CD Rucphen Fax: 0165-343684

PLUS MANNIËN

geeft meer

Raadhuisplein 12
4715 CN Rucphen

ledere zondag geopend van 10.00 tot 17.00 uur

Restaurant

Bistro

Onze specialiteit: Steengrill

de Swaen

Uw gastheer en gastvrouw
Laurina en Corné
Hendrikse-Erkelens

Geopend van
donderdag t/m zondag

Raadhuisstraat 28 - 4715 CD Rucphen

Reserveringen vanaf
15 personen mogelijk op
maandag, dinsdag en woensdag

Reserveringen: Tel. 0165-343524



AUTOBEDRIJF A. WOESTENBERG v. o . f .

Rucphensebaan 60, 4714 RE Sprundel

Tel. 0165 - 342197 Fax : 0165 - 343669



- * Veiligheid
- * Betrouwbaar
- * Garantie
- * Professioneel
- * Kwaliteit
- * Veelzijdig



- * Onderhoud en reparatie alle merken personenauto's en bedrijfswagens
- * A.P.K. keuringen
- * Ruitreparatie
- * Schaderparatie
- * Inbouw SCM-TNO goedgekeurde beveiligingsystemen

Openingstijden : maandag t/m donderdag van 08.00 tot 20.00 uur
vrijdag van 08.00 tot 18.00 uur
zaterdag van 08.00 tot 12.00 uur

Na het toegift gespeeld te hebben was er de prijsuitreiking. En NEO heeft het goed gedaan dit jaar, want we hadden de publieksprijs én de eerste prijs van de vakjury! Dit hebben we dan ook uitgebreid gevierd bij de afterparty! (Met overheerlijke taart die we kregen als prijs bij de publieksjury. Met dank aan Leo voor het uitdelen!)

Volgend jaar gaat onze vereniging het GMC organiseren. Voor de majorettes is de organisatie voor de Butterflies en het avondprogramma is voor harmonie Nederland en Oranje. We hopen natuurlijk dat het weer net zo'n groot succes wordt als dit jaar! Tot ziens bij het GMC 2017!

In gesprek met:



Personalia:

Naam: Martijn Hendrickx
Woonplaats: Bergen op Zoom
School/Werk: Fluor
Hobby's: NEO

Hoe ben je bij deze vereniging gekomen?

Via Michel van Dorst, hij was een collega van me.

Bij welke groep behoort bij NEO?

(bas)klarinetten.

Welke show of optreden doe je het liefst?

Dat maakt me niet zoveel uit. Als tijdens een optreden alles samenvalt en je het publiek weet te raken, ben ik tevreden.

Zijn er optredens die je liever niet doet?

Buitenoptredens.

Ben je zenuwachtig voor een optreden?

Vroeger wel, maar na 25 jaar muziek maken niet meer.

Wie is of zijn je grootste fans?

Mijn vrouw en kinderen.

Heb je een idool? Zoja, wie dan?

Nee

Voor wie zou je een speciaal optreden willen doen?

???

Wat doe je zoal in het weekend?

Samen met mijn gezin dingen ondernemen, bijv wandelen in het bos.

Waar in Rucphen of elders wordt je het meest gesignaleerd?

In de Vaart voor een avondje NEO.

Waar, wat en met wie ga je het liefst wat eten en/of drinken?

Eerst zelf in de keuken het eten bereiden(maakt niet uit wat)en dan met familie of vrienden aan tafel

Waar mogen ze je 's nachts voor wakker maken?

Nergens voor ,mijn nachtrust is me heilig.

Ben je een langslaper of juist vroeg uit de veren?

Ik ben een langslaper ,maar helaas zijn mijn kinderen dat niet.

Zou je nog iets tegen iemand willen zeggen?

uuh

Verder nog toevoegingen?

uuuhhhhhh

Martijn ,bedankt voor je medewerking en nog veel muzikaal genot bij NEO!



eetcafé • zaal • brasserie

De ideale gelegenheid voor bruiloften,
recepties, (zaken)lunches, vergaderingen,
warme- en koude buffetten en high tea.

Welkom bij Familie de Jong.

Eetcafe/zaal | Julianastraat 1 | 4715 AT Rucphen | (0165) 34 22 11

Brasserie Julianastraat 1a | 4715 AT Rucphen | (0165) 34 09 99

www.wapenvannassau.nl

Instrument info

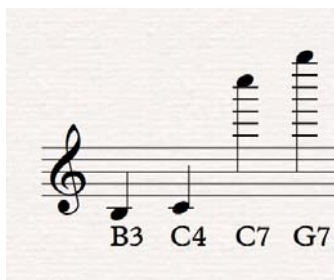
Een nieuwe rubriek in het NEONieuws, waarin elke keer één instrument wordt uitgelicht. Deze week: de dwarsfluit!



Binnen NEO en de meeste harmonieorkesten is de dwarsfluit een populair instrument. Bij het A-orkest van onze vereniging spelen namelijk maar liefst 6 fluitisten, bij het B-orkest 3 (waarvan 2 muzikanten ook bij het A-orkest zitten) en er zitten nog twee jonge fluitisten op les bij Wilma van Ineveld die nog niet bij het jeugd-orkest zitten.

De geschiedenis van de dwarsfluit begint in de steentijd. De oudst bekende fluit is van bot gemaakt. Deze werd waarschijnlijk gebruikt voor het verjagen van vijanden en boze geesten maar ook voor het doorgeven van signalen en bij jacht. Een sprongetje in de tijd brengt ons bij het China van 3000 jaar geleden. Daar was de houten fluit al bekend. 'Pas' 900 jaar geleden werd de dwarsfluit in West-Europa ontdekt, deze werd toen gebruikt in het muziekkorps van het leger en werd ook wel pijp genoemd. Omstreeks de 17e eeuw verbeterde Jacques-Martin Hotteterre de fluit op een aantal punten (hij zorgde voor een los kopstuk zodat de fluit te stemmen was) en in de 19e eeuw ontwikkelde Theobald Böhm uit de traverso (barokfluit) de hedendaagse dwarsfluit. Deze dwarsfluit maakte gebruik van zijn eigen Böhm-systeem, een kleppensysteem dat het mogelijk maakt om met 10 vingers volledig chromatisch te kunnen spelen. Later is dit systeem deels overgenomen op klarinet, hobo en saxofoon.

De ambitus (toonumfang) van de dwarsfluit bestaat ongeveer 3 octaven. Het bereik loopt van de C4 (ook wel c' of C één gestreept octaaf) tot C7 (ook wel c''' of C vier gestreept octaaf). De meeste harmoniemuziek gaat echter niet hoger dan de A6 of Bb6, wat al vrij hoge tonen zijn. Zeer getalenteerde fluitisten komen natuurlijk nog hoger op dit instrument. In klassieke muziek wordt niet heel onregelmatig de hoge D7 geschreven. Uitzonderlijk hoog zijn de noten F7 of zelfs G7.



De dwarsfluit is echter ook uit te breiden naar de laagte met een zogeheten B-voetstuk, waardoor het mogelijk is om de B3 onder de C4 te spelen. Deze B3 werd bijvoorbeeld gevraagd door Johan de Meij in het concourswerk TinTin, Prisoners of the Sun.

De dwarsfluitfamilie bestaat uit meer leden dan de dwarsfluit en de piccolo. Hoewel de piccolo de kleinste dwarsfluit is, bestaan er nog meer varianten. Hieronder de familie van de dwarsfluit van hoog naar laag:

- Piccolo in C, soms in Des (klinkt een octaaf of een kleine none hoger dan de dwarsfluit)
- Treble flute in G (klinkt een kwint hoger dan de dwarsfluit)
- Sopraanfluit in Eb (klinkt een kleine terts hoger dan de dwarsfluit)
- Concertfluit in C, de reguliere dwarsfluit
- Flûte d'amour, ook wel tenorfluit, in Bes of A (klinkt een grote secunde of kleine terts lager)
- Altfluit in G (klinkt een reine kwart lager)
- Basfluit in C (klinkt een octaaf lager)
- Contr'alto fluit in G (klinkt een octaaf lager dan de altfluit)
- Contrabasfluit in C (klinkt twee octaven lager dan de dwarsfluit)
- Subcontrabasfluit in G (twee octaven lager dan de altfluit)
- Dubbele contrabasfluit in C (drie octaven lager dan de dwarsfluit)
- Hyperbasfluit in C (vier octaven lager dan de dwarsfluit)

Bovenstaande instrumenten zijn het googelen zeker waard!



19 Situaties

Jij hebt ooit de wijze beslissing gemaakt om een muziekinstrument te bespelen en bij een orkest aan te sluiten? Dan weet je niet alleen hoe leuk dat is, maar zal je ook de volgende 19 situaties vast en zeker herkennen:

1. Als mensen horen dat je een in een orkest speelt, krijg je meteen de vraag om "eens iets te spelen" ...

Dat is als zeggen "doe eens iets leuks". Wat je ook doet, je komt er nooit goed uit.

2. ... maar je vindt het nog véél erger als iemand ongevraagd je instrument vastneemt

En ze moeten het zeker niet wagen om erop te spelen.

3. De dirigent vraagt elke repetitie of je thuis geoefend hebt ... en dan moet je een beetje liegen

En elke keer neem je je voor om dat vanaf nu wél te doen.

4. En er is altijd één iemand die zijn partij nog snel instudeert vlak voor de repetitie begint

Doe. Dat. Thuis.

5. Ook herkenbaar: je vergeet steeds een potlood mee te brengen naar de repetitie ...

Dus leen je dat van je buur.

6. ... en je hebt nooit genoeg wasspelden bij op een openluchtconcert

Dan hoop je maar dat het niet waait.

7. Je haat het als je enkel na-pik noten op je partij hebt staan ...

Zeker in een stuk dat drie bladzijden lang is. Why am I here??

8. .. of als je 34 maten rust telt en de dirigent NET stopt als het jouw beurt is

En dat drie keer na elkaar.

9. Ook vervelend: als je op een onmogelijk moment je blad moet omdraaien

Pal in een vingervlugge reeks zestienste noten bijvoorbeeld.

10. Maar na een tijdje weet je natuurlijk precies wanneer wat gespeeld wordt in een stuk ...

"En daar komt die pwa-pwaa van de trombones."

11. ... en zit je tijdens de repetitie dan ook mee te zingen of te neuriën

Tot ergernis van de andere muzikanten.

12. Je maakt je zorgen om je oren als de rij achter je dubbele forte staan heeft

Zeker als dat trompetten zijn.

13. En ja: je hebt al eens een fout gespeeld en naar je buur gewezen ...

Geef het maar toe.

14. ... en je lacht soms stiekem met het gezicht van je collega's terwijl ze spelen

En je hoopt dat je er zelf eleganter uitziet.

15. Je weet ook: je eigen instrumentengroep is ALTIJD de beste

Bovendien is er ook altijd een instrument dat je verschrikkelijk vindt.

16. Maar AL je medemuzikanten zijn als een hechte familie voor je ...

Je zou ze voor geen geld ter wereld kunnen missen.

17. ... en als je eens wat verder weg een concert moet geven amuseren jullie je te pletter

Weet je nog toen.....

18. Tot jullie op het podium staan ... want dan wordt het bittere ernst

Even serieus zijn tot op het einde van het concert.

19. En achteraf laten jullie je natuurlijk volledig gaan

Muzikanten kunnen feesten als geen ander!

De muzikantengemeenschap is er één met hechte vriendschapsbanden. Want music was your first love, and it will be your last!

U kunt NEO GRATIS sponsoren


Iedereen die wel eens aankopen doet via internet kan NEO gratis sponsoren. Ga de volgende keer wanneer je online iets wilt kopen eerst naar onze website: www.harmonieneo.nl. Op deze website staat een banner van SponsorKliks. Door op deze banner te klikken verschijnt een overzicht van tientallen bekende webwinkels, waaronder Bol.com, MediaMarkt, Zalando, e.v.a. Bij elke aankoop bij een van deze bedrijven krijgt NEO een kleine commissie, terwijl je zelf de normale prijs betaalt; het kost je dus niets extra !



**HET RITME
ZIT ER ALWEER IN**

**NOU DE
MELODIE NOG**

Loesje



Het is de toon,
die de muziek maakt

2017 (1e halfjaar)

Maand	Week	Datum	Activiteit
Januari	1		
	2		
	3		
	4		
Februari	5		
	6		
	7		
	8		
Maart	9	26 + 27 februari	Carnaval
	10		
	11		
	12	zo 26 maart	15.00u: Uitwisselingsconcert met Oranje Wouw (Geerhoek Wouw)
	13		
April	14		
	15	zo 16 + ma 17 april	Pasen
	16		
	17	22 t/m 30 april do 27 april	Meivakantie Koningsdag
Mei	18	do 4 mei	Dodenherdenking
	19		
	20	zo 21 mei	Optie: Repetitiedag NEO (10.00u - 18.00u)
	21	do 25 mei zo 28 mei	Hemelvaart Optie: Repetitiedag NEO (10.00u - 18.00u)
	22	za 3 juni	20.00u: Jaarconcert NEO
Juni	23	zo 4 + za 5 juni	Pinksteren
	24	vr 16 juni zo 18 juni	Avondvierdagse Rucphen Braderie Rucphen
	25	24 + 25 juni	NEO-kamp
	26		

2017 (2e halfjaar)

Maand	Week	Datum	Activiteit
Juli	27	zo 9 juli	Optie: Repetitiedag NEO (10.00u - 18.00u)
	28		
	29	15 juli t/m 27 aug	Zomervakantie
	30	15 juli t/m 27 aug	Zomervakantie
Augustus	31	15 juli t/m 27 aug	Zomervakantie
	32	15 juli t/m 27 aug	Zomervakantie
	33	15 juli t/m 27 aug	Zomervakantie
	34	15 juli t/m 27 aug	Zomervakantie
	35		
September	36		
	37		
	38	zo 24 september 13.00u - 17.00u	All4Harmony Roosendaal (Nwe markt R'daal)
	39		
Oktober	40	za 7 oktober	Uitwisselingsconcert Heikant (in Heikant)
	41	14 t/m 22 oktober	Herfstvakantie
	42		
	43	za 28 oktober	Gemeentelijk Muziek Concours (organisatie NEO)
November	44	za 4 november	OPTIE: Toetsconcert Roosendaal
	45	zo 12 november	Optie: Intocht Sinterklaas
	46	zo 19 november	Optie: Intocht Sinterklaas
	47	za 25 of zo 26 november	Bondsconcours Velhoven
	48		
December	49		
	50		
	51		
	52	di 26 december	Kerstconcert 2017

Op zondag 21 mei, zondag 28 mei en zondag 9 juli staan opties voor een **Repetitiedag**. Uit deze data zal, in overleg met de leden, een keuze gemaakt worden.

All4Harmonie 2016 is op koopzondag 24 september 2017 aanvang ±13.00 uur, sluiting ±17.00 uur. Dit is samen met De Gildenzonen (Roosendaal), Muziekvereniging Roosendaal (Roosendaal) en DSR(Roosendaal).

De opzet is dat elke vereniging alleen een aantal stukken zal spelen. Als afsluiting zullen alle verenigingen samen een paar gezamenlijke stukken spelen. Er zullen 1 of 2 gezamenlijke repetities worden gehouden. Data worden nog bekend gemaakt maar zullen kort voor het optreden zijn. Van groot belang is dat alle deelnemers hierbij aanwezig te zijn.

De optie op zaterdag **4 november** is een initiatief van Muziekvereniging Roosendaal. Ter voorbereiding op het bondsconcours (zij gaan in het voorjaar 2018) organiseren zij een toetsingsconcert met 2 juryleden. Voor ons een ideaal moment om de puntjes op de i te zetten. We hopen dat het doorgaat.

How trumpets read dynamics

fff: LOUD

ff: LOUD

f: LOUD

mf: LOUD

mp: LOUD

p: LOUD

pp: LOUD

ppp: LOUD



WIE, WAT, WAAR bij NEO

NEO bestuur

Patrick Smeekens	voorzitter / contactpersoon A-orkest	(0165-343721)
Jack de Rooij	secretaris / contactpersoon B-orkest	(0165-343901)
Michel Bulkmans	penningmeester / contactpersoon kermis	(06-10039052)
Joris van Opdorp	bestuurslid / contactpersoon instrumentarium / oud-papier	
Claudia de Rooy	bestuurslid / contactpersoon anjercollecte / donateurs / NEONieuws	
Istvan Smeekens	bestuurslid / contactpersoon slagwerkgroep / opleiding	
Marijke Schrauwen	estuurslid / contactpersoon leerlingen / opleiding	
Simone Tuyl	bestuurslid / contactpersoon majorettes "The Butterflies"	
secretariaat NEO	p/a Turfgreef 22, 4715 GJ te Rucphen (e-mail: jackenmarina@versatel.nl)	

NEONieuws

redactie	Johan Goorden, Claudia de Rooy, Brigitte Matthijssen, Toos van Dongen,
lay-out / uitvoering	Michel van Dorst

website NEO

Joris van Opdorp

www.harmonieneo.nl

beheerder website

harmonie A en B-orkest

dirigent	Gerard Peeters (A-orkest); Sander van Dorst (B-orkest)
repetitieavond/-tijd	B-orkest, donderdag 18.45-19.45u, De Vaart A-orkest, donderdag 20.00-22.15u, De Vaart
beheer muziekpartijen uniformen	Lieske Smeekens en Ghislaine Marquering Ilse van Dorst, Ilona van Opdorp

slagwerkgroep / tamboerkorps

dirigent/instructeur	tijdelijk vacature
repetitieavond/-tijd	donderdag 19.00-20.00u, De Vaart
uniformen	zie harmonie

majorettes "The Butterflies"

instructrice	Angela Timmermans
contactpersoon ouders	Simone Tuyl
repetitieavond/-tijd	woensdag 17.30-20.30u, De Vaart

opleid(st)ers

theorielessen blazers	Wilma van Ineveld
blokfluit, dwarsfluit	Wilma van Ineveld
saxofoon	Stef Verpraet
klarinet	tijdelijk vacature
koperinstrumenten	Elke Peeters
slagwerk	Corné Pas



Rabobank
